Листы наблюдения для группы раннего возраста (дети 1

Учебный год: _____ Группа: _____

№	ФИО ребенка						
		1-Ф.1			1-Ф.2		
		владеет первоначальными навыками основных видов движений			проявляет интерес к выполнению физических упражнений, с помощью взрослых приводит себя в порядок		
		владеет	владеет не полностью	не владеет	проявляет интерес к физическим упражнениям, приводит себя в порядок	проявляет частичный интерес к физическим упражнениям, старается привести себя в порядок	не проявляет интерес к физическим упражнениям, не заботится о внешности
1							
2							
3							
4							
5							
6							
7							
8							
9							
10							
11							
12							
13							
14							
15							
16							
17							
18							
19							
20							
21							
22							
23							
24							
25							
Всего, N		0	0	0	0	0	0
Достижение детьми и педагогом ожидаемых результатов, %		0	0	0	0	0	0

ПРИМЕЧАНИЕ					
Высокий	1-Ф	0	0.0		
Средний	1-Ф	0	0.0		
Низкий	1-Ф	0	0.0		
		0	0		
		Развитие речи		Художжественная литература	
Высокий	1-К	0	0.0	0	0.0
Средний	1-К	0	0.0	0	0.0
Низкий	1-К	0	0.0	0	0.0
		0	0	0	0
Высокий	1-П	0	0.0		
Средний	1-П	0	0.0		
Низкий	1-П	0	0.0		
		0	0		
		Лепка		Музыка	
Высокий	1-Т	0	0.0	0	0.0
Средний	1-Т	0	0.0	0	0.0
Низкий	1-Т	0	0.0	0	0.0
		0	0	0	0
Высокий	1-С	0	0.0		
Средний	1-С	0	0.0		
Низкий	1-С	0	0.0		
		0	0		

года)

____ Период: _____ Сроки проведения:_____

Физическое развитие

Физическая культура

1-Ф.3			1-Ф.4			1-Ф.5		
ходит по прямой дороге:			ходит между предметами			поднимается на мягкий модуль или гимнастическую скамейку и спускается с нее		
ходит	старается	не ходит	ходит	пытается ходить	не ходит	может подниматься на мягкий модуль или гимнастическую скамейку и спускаться с нее	старается подниматься на мягкий модуль или гимнастическую скамейку и спускаться с нее	не проявляет интерес
0	0	0	0	0	0	0	0	0
0	0	0	0	0	0	0	0	0

1-Ф.6			1-Ф.7			1-К. 1		
выполняет общеразвивающие упражнения по показу взрослых			выполняет элементарные навыки самообслуживания при помощи взрослых			находит на картинках и показывает игрушки, предметы, одежду, посуду по слову воспитателя		
выполняет	частично выполняет	не проявляет интерес	выполняет	старается выполнять	не старается выполнять	находит, показывает	частично находит, показывает только некоторые из них	не пытается находить
0	0	0	0	0	0	0	0	0
0	0	0	0	0	0	0	0	0

Развитие речи

1-К.2			1- К.3			1-К.4		
произносит, имитируя звуковые фразы и некоторые слова предметов, размеры и формы			понимает эмоциональное настроение и жестами показывает свои эмоции			знает и называет название, цвет, размер, объем и место нахождения предметов		
правильно произносит	произносит некоторые из них	не произносит	понимает,выражает свои эмоции	частично понимает, пытается выразить эмоции	не выражает эмоции	знает и называет	знает некоторые из них, называет	знает, но не называет
0	0	0	0	0	0	0	0	0
0	0	0	0	0	0	0	0	0

Развитие коммуникативных навыков

1-К.5			1-К.6			1-К.7		
выражает свою просьбу словами или короткими фразами			играет в несложные сюжетные игры с игрушками			произносит предложения из 2-3-х слов		
выражает просьбу словом	выражает просьбу кортокими фразами	не может выразить просьбу	играет с радостью	играет, но без интереса	не проявляет интерес к играм	произносит	не произносит полностью	не произносит
0	0	0	0	0	0	0	0	0
0	0	0	0	0	0	0	0	0

Художественная литература								
1-К.8			1-К.9			1-К.10		
с интересом слушает и понимает небольшие, понятные по содержанию рассказы, стихи, песни			рассматривает плоские и объемные иллюстрации книг			слушает знакомые произведения без наглядности		
слушаети понимает	частично понимает	слушает, но не понимает	рассматривает с интересом	рассматривает без интереса	не проявляет интерес к книгам	слушает с интересом	старается слушать	не слушает
0	0	0	0	0	0	0	0	0
0	0	0	0	0	0	0	0	0

1-К.11			1-К.12			1-П.1		
самостоятельно рассматривает картинки в книгах, показывает в них знакомых персонажей:			произносит слова и фразы в прочитанных знакомых стихах, произведениях			выполняет различные действия с предметами:		
рассматривает с интересом, показывает персонажей	картинки в книгах привлекает внимание, старается концентрировать внимание на картинках, узнает в них знакомые персонажи	рассматривает картинки, но внимание быстро рассеивается, не показывает в них знакомых персонажей	произносит	старается произносить	не произносит	выполняет с интересом	старается выполнять	не пытается выполнять
0	0	0	0	0	0	0	0	0
0	0	0	0	0	0	0	0	0

Развитие познавательных и интеллектуальных навыков

Сенсорика

1-П.2			1-П.3			1-П.4		
раскладывает предметы в гнезда в соответствии с размером или формой			выполняет действия со сложными предметами			группирует однородные предметы по одному из признаков (величина, форма):		
раскладывает	пытается разложить	не раскладывает	выполняет с интересом	выполняет некоторые	пытается выполнять	группирует правильно	частично группирует	не может группировать
0	0	0	0	0	0	0	0	0
0	0	0	0	0	0	0	0	0

	Ле

1-П.5			1-Т.1			1-Т.2		
различает четыре основных цвета (красный, синий, желтый, зеленый):			проявляет интерес к лепке			скатывает пластилин, глину между ладонями		
различает	различает только два цвета	не различает	проявляет	частично проявляет	не проявляет	умеет скатывать	пытается скатывать	не умеет скатывать
0	0	0	0	0	0	0	0	0
0	0	0	0	0	0	0	0	0

Развитие творческих навыков, иссл

пка

1-Т.3			1-Т.4			1-Т.5		
лепит плоские круглые формы			комбинирует полученные формы по показу воспитателя			проявляет интерес к музыке, пению, музыкально-ритмическим движениям		
лепит с интересом	пытается лепить	не лепит	комбинирует	старается комбинировать	не комбинирует	проявляет интерес	проявляет интерес частично	не проявляет интерес
0	0	0	0	0	0	0	0	0
0	0	0	0	0	0	0	0	0

ледовательской деятельности детей

Музыка

1-Т.6			1-Т.7			1-Т.8		
ходит под музыку			слушает песни в исполнении взрослого			воспринимает знакомое музыкальное произведение в приподнятом настроении, слушает его до конца		
ходит	пытается ходить	не ходит	слушает с интересом	иногда слушает	не слушает	воспринимает и слушает до конца	воспринимает, но не слушает до конца	не воспринимает, не слушает
0	0	0	0	0	0	0	0	0
0	0	0	0	0	0	0	0	0

1-Т.9			1-Т.10			1-С.1		
произносит вместе со взрослым некоторые слова песни			развевает флажками, звенит погремушками			улыбается, кивает головой, машет рукой знакомым взрослым		
произносит	пытается произносить	не произносит	развевает, звенит	старается выполнять действия	не проявляет интерес	любит своих близких, эмоционально отзывчивый	узнает своих близких, проявляет эмоции	замкнут, не различает оттенки эмоций, не проявляет
0	0	0	0	0	0	0	0	0
0	0	0	0	0	0	0	0	0

Формирование социально-эмоциональных навыков

Ознакомление с окружающим миром

1-С.2			1-С.3			1-С.4		
проявляет интерес к предметам окружающей среды и явлениям природы:			слушает голос взрослого, подражает его движениям, обращается к нему за помощью			наблюдает за цветущим растением и называет его части:		
проявляет интерес	проявляет интерес частично	не проявляет интерес	слушает, подражает, обращается	слушает, иногда подражает и обращается	не слушает, но обращается за помощью	наблюдает, показывает части цветущих растении	наблюдает, но не показывает части цветущих растении	не обращает внимание на растения
0	0	0	0	0	0	0	0	0
0	0	0	0	0	0	0	0	0

Приложение 1

1-С.5		
соблюдает элементарные правила безопасного поведения на прогулке:		
соблюдает правила	не всегда соблюдает правила	не может соблюдать правила
0	0	0
0	0	0

Лист наблюдения для младшей группы (дети 2-х лет)

Учебный год: _____ Группа: _____

№	ФИО ребенка					
		2-Ф.1			2-Ф.2	
		ходит, бегает, меняя направление			ползает по ограниченной под различные пре	
		ходит, бегает меняя направлени е	ходит, иногда меняет направлени е при беге	ходит, не пытается менять направлени е при беге	умеет ползать	ползает только органичен ной поверхност и
1	Вагнер Демид		1			1
2	Бердников Роман		1			1
3	Лычко Радмир		1			1
4	Дюсембекова Раушан			1		
5	Назаров Ян			1		
6	Отставнова Анисия			1		
7	Рамазанов Рамин			1		
8	Рахимжанов Торе Али		1			1
9	Шишмакова Милана		1			1
10	Шупарский Марк		1			1
11	Калистратов Мирон		1			1
12	Бахшиева Оливия		1			1
13	Зеленкевич Кассандра			1		
14	Коваль Таисия		1			1
15	Жанаев Карим			1		
16	Сакен София	1			1	
17	Киселевич Ярослав			1		
18	Чаика Валерия		1			1
19	Егоров Роман	1			1	
20						
21						
22						
23						
24						
25						
Всего, N		2	10	7	2	10
Достижение детьми и педагогом ожидаемых результатов		8	40	28	8	40

ПРИМЕЧАНИЕ			
Высокий	2-Ф	2.75	11.0
Средний	2-Ф	9	36.0

Низкий	2-Ф	7.25	29.0		
		19	76		
		Развитие речи		Художественная литература	
Высокий	2-К	4	16.0	4	16
Средний	2-К	9	36.0	15	60
Низкий	2-К	6	24.0	0	0
		19	76	19	76
Высокий	2-П	4	16.0		
Средний	2-П	13	52.0		
Низкий	2-П	2	8.0		
		19	76		
		Рисование		Лепка	
Высокий	2-Т	4	16.0	4	16.0
Средний	2-Т	15	60.0	13	52.0
Низкий	2-Т	0	0.0	2	8.0
		19	76	19	76
Высокий	2-С	4	16.0		
Средний	2-С	13	52.0		
Низкий	2-С	2	8.0		
		19	76		

Период: _____ Сроки проведения:_____

Физическое развитие								
Физическая культура								
	2-Ф.3			2-Ф.4			2-К. 1	
плоскости, дметы	самостоятельно моет лицо, руки:			одевается и раздевается в определенной последовательности:			слушает и понимает речь	
не пытается ползать	самостоятельно моет	старается мыть самостоятельно	самостоятельно не моет	знает последовательность одевания и раздевания	соблюдает проследовательность одевания и раздевания	пытается одеваться и раздеваться самостоятельно	слушает и понимает	слушает без интереса
		1			1			1
		1			1			1
		1				1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
1			1			1		
	1			1			1	
1			1			1		
	1			1			1	
1			1			1		
		1		1			1	
	1			1			1	
7	3	9	7	4	7	8	4	7
28	12	36	28	16	28	32	16	28

Аппликация		Конструирование		Музыка	
4	16.0	4	16.0	4	16.0
15	60.0	13	52.0	15	60.0
0	0.0	2	8.0	0	0.0
19	76	19	76	19	76

Развитие

Развитие речи

	2-К.2			2- К.3			2-К.4	
ь взрослых	произносит отчетливо отдельные гласные и согласные звуки, звукоподражания			произносит правильно слова и простые фразы (2-4 слова)			слушает небольшие рас наглядного сопровожден на простые вопр	
слушает, но не понимает	произносит отчетливо	пытается произносить	не призносит	произносит	пытается произносить	не произносит	отвечает на простые вопросы	слушает, отвечает на некоторые вопросы
		1			1			1
		1			1			1
1		1				1		
1		1				1		
1		1				1		
1		1				1		
1		1				1		
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
1		1				1		
	1			1			1	
1		1				1		
	1			1			1	
1		1				1		
	1			1			1	
	1			1			1	
8	4	15	0	4	7	8	4	7
32	16	60	0	16	28	32	16	28

коммуникативных навыков

	Художественная литература							
	2-К.5			2-К.6			2-К.7	
сказы без ия, отвечает осы	договаривает отдельные слова, фразы в знакомых произведениях			слушает знакомые произведения без наглядного сопровождения:			рассматривает иллюстрац отвечает на поставленные содержанию иллюст	
слушает, но не отвечает на вопросы	договаривает отдельные слова	старается договариват ь	не договаривает	слушает с интересом	иногда слушает	не слушает	рассматривает иллюстрации, правильно отвечает на вопросы	отвечает правильно на некоторые вопросы
		1			1			1
		1			1			1
1		1			1			1
1		1			1			1
1		1			1			1
1		1			1			1
1		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
1		1			1			1
	1			1			1	
1		1			1			1
	1			1			1	
1		1			1			1
	1			1			1	
	1			1			1	
8	4	15	0	4	15	0	4	15
32	16	60	0	16	60	0	16	60

				Развитие познават				
	2-К.8			2-П.1			2-П.2	
ции в книгах, вопросы по граций	повторяет текст стихотворений полностью с помощью педагога			выполняет задания, опираясь на словесную инструкцию и образец			группирует однородные близкие по величине, фо	
не отвечает на вопросы	повторяет текст	повторяет текст не полностью	не пытается повторить текст	выполняет задания, правильно опираясь на образец	старается выполнять правильно	не может выполнять задания	группирует	группирует только некоторые
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
		1			1			1
	1			1			1	
		1			1			1
	1			1			1	
	1			1			1	
0	4	15	0	4	15	0	4	15
0	16	60	0	16	60	0	16	60

ельных и интеллектуальных навыков								
Сенсорика								
	2-П.3			2-П.4			2-Т.1	
предметы рме, цвету:	соотносит и отбирает геометрические формы различной величины по основным свойствам			самостоятельно исследует и сравнивает предметы по цвету, объему, форме			держит правильно каранда прямые и замкнутые окру	
не умеет группировать	соотносит	частично соотносит	не соотносит	исследует и сравнивает	частично исследует и сравнивает	исследует, но не может сравнивать	держит правильно карандаш, проводит линии	держит правильно карандаш, пытается проводить линии
		1			1			1
		1			1			1
		1				1		1
		1				1		1
		1				1		1
		1				1		1
		1				1		1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1				1		1
	1			1			1	
		1				1		1
	1			1			1	
		1				1		1
	1			1			1	
	1			1			1	
0	4	15	0	4	7	8	4	15
0	16	60	0	16	28	32	16	60

Рисование								
	2-Т.2			2-Т.3			2-Т.4	
ш, проводит глые линии	радуется своим рисункам, называет то, что на них изображено			рисует линии, мазки красками на листе бумаги			владеет начальной те рисования на бумаге	
не умеет держать правильно карандаш, затрудняетс я при проведении линий	радуется своим рисункам, называет их	пытается назвать их	радуется своим рисункам, но не может их назвать	рисует	старается	не рисует	владеет	владеет некоторыми из них
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
		1			1			1
	1			1			1	
		1			1			1
	1			1			1	
	1			1			1	
0	4	15	0	4	15	0	4	15
0	16	60	0	16	60	0	16	60

	Лепка							
	2-Т.5			2-Т.6			2-Т.7	
хникой и песке	изучает предметы, которые лепит			владеет простейшими приемами лепки (отрывать куски от большого кома, соединять их в одно целое, самостоятельно скатывать глину)			вдавливает пальцем и у верхнюю часть формы, чашек, тарелок, ми	
не пытается овладеть	изучает	иногда проявляет кратковременный интерес	не пытается изучать	применяет	применяет частично	не применяет	вдавливает пальцем и углубляет	старается выполнять
		1			1			1
		1			1			1
			1		1			1
			1		1			1
			1		1			1
			1		1			1
			1		1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
			1		1			1
	1			1			1	
			1		1			1
	1			1			1	
			1		1			1
	1			1			1	
	1			1			1	
0	4	7	8	4	15	0	4	15
0	16	28	32	16	60	0	16	60

Развитие творческих нав

	2-Т.8			2-Т.9			2-Т.10	
углубляет при лепке сочек	ставит готовое изделие на подставку, убирает материал после работы			знает элементарные свойства бумаги (сминать, рвать, складывать)			выкладывает изобра составляет их на фла (линиях, квадратах), ли	
не может выполнить	размещает, убирает	пытается разместить, убрать	не может разместить, и не убирает материалы	знает	знает частично	не знает	выкладывает изображения и составляет их на фланелеграфе, листе бумаги	старается выкладывать изображения и собрать их на фланелеграфе, на листе
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
		1			1			1
	1			1			1	
		1			1			1
	1			1			1	
	1			1			1	
0	4	15	0	4	15	0	4	15
0	16	60	0	16	60	0	16	60

ыков и исследовательской деятельности детей

Аппликация								
	2-Т.11			2-Т.12			2-Т.13	
кения и елеграфе сте бумаги	выкладывает и составляет простые композиции и сюжеты на фланелеграфе			размещает геометрические фигуры, орнаменты			сооружает простейшую ко по образцу	
выкладывает, но не умеет составлять на фланелеграфе, на листе	выкладывает и составляет	выкладывает, пытается составить	выкладывает, но не может составить	размещает правильно	пытается разместить	не может разместить	сооружает по образцу	не обращает внимания на образец, но сооружает
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			
		1			1			
		1			1			
		1			1			
		1			1			
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			
	1			1			1	
		1			1			
	1			1			1	
		1			1			
	1			1			1	
	1			1			1	
0	4	15	0	4	15	0	4	7
0	16	60	0	16	60	0	16	28

Конструирование								
	2-Т.14			2-Т.15			2-Т.16	
онструкцию	называет простейшие построенные конструкции и играет с ними, используя игрушки			сооружает самостоятельно конструкции			складывает строительнь коробку	
не пытается сооружать	называет и играет	называет не полностью, играет	называет неправильно, но играет	проявляет активность	сооружает частично	не сооружает	складывает аккуратно	пытается складывать
		1			1			1
		1			1			1
1		1			1			1
1		1			1			1
1		1			1			1
1		1			1			1
1		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
1		1			1			1
	1			1			1	
1		1			1			1
	1			1			1	
1		1			1			1
	1			1			1	
	1			1			1	
8	4	15	0	4	15	0	4	15
32	16	60	0	16	60	0	16	60

	Музыка							
	2-Т.17			2-Т.18			2-Т.19	
ые детали в	подпевает отдельные слоги и слова песен, подражая интонации педагога, протяжному звучанию			узнает песни, которые слышал ранее			повторяет движения, по взрослыми (хлопает, топа вращает кисти р	
не складывает	подражает, подпевает	подражает, подпевает некоторые из них	пытается подпевать	радуется, когда слышит знакомые песни	узнает некоторые из них	не придает значения	повторяет по показу взрослых	повторяет некоторые из них
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
		1			1			1
	1			1			1	
		1			1			1
	1			1			1	
	1			1			1	
0	4	15	0	4	15	0	4	15
0	16	60	0	16	60	0	16	60

				Формирова				
				Ознаком				
	2-Т.20			2-С.1			2-С.2	
ожанные ает ногами, ук)	различает музыкальные инструменты (барабан, бубен, маракас, асатаяк и др.)			откликается на свое имя, узнает себя в зеркале и на фотографиях			знает предметы и действ распознает их по ка	
пытается повторять	различает все инструменты	различает некоторые из них	не различает	откликается, узнает и показывает себя на фотографиях	иногда откликается, редко проявляет интерес к зеркале для самоизучения	не откликается, не узнает себя в зеркале	знает действия с предметами, распознает их	знает предметы, но не всегда выполняет действия
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
		1			1			1
	1			1			1	
		1			1			1
	1			1			1	
	1			1			1	
0	4	15	0	4	15	0	4	15
0	16	60	0	16	60	0	16	60

Приложение 1

ние социально-эмоциональных навыков						
ление с окружающим миром						
	2-С.3			2-С.4		
ия с ними, ртинке	различает по вкусу, внешнему виду и называет несколько видов овощей и фруктов			бережно относится к растениям и животным: любит их, ласкает		
пытается действовать с предметами	различает, называет	называет частично	не различает, не называет	проявляет заботу	пытается проявить заботу	не проявляет заботу
		1			1	
		1			1	
		1				1
		1				1
		1				1
		1				1
		1				1
		1			1	
		1			1	
		1			1	
		1			1	
		1			1	
		1				1
	1			1		
		1				1
	1			1		
		1				1
	1			1		
	1			1		
0	4	15	0	4	7	8
0	16	60	0	16	28	32

Лист наблюдения для средней группы (дети 3-х лет)

Учебный год: _____ Группа: _____

№	ФИО ребенка	3-Ф.1			3-Ф.2		
		ходит на цыпочках, поднимая колени вверх, полусидя, ходит, по одному, по кругу, на цыпочках, бегает в разные стороны, вокруг предметов, разбегаясь оборачивается			прыгает на месте на двух ногах, с продвижением вперед, с высоты и в длину бросает предметы правой и левой рукой, в горизонтальную и вертикальную цели		
		может ходить на цыпочках, поднимая колени вверх, полусидя, может бегать	старается ходить на цыпочках, поднимая колени вверх, полусидя, может бегать	не может ходить на цыпочках, поднимая колени вверх, полусидя, не проявляет интерес к бегу	прыгает по указанию, бросает	пытается прыгать, бросать правильно	владеет некоторыми видами прыжков, бросков
1							
2							
3							
4							
5							
6							
7							
8							
9							
10							
11							
12							
13							
14							
15							
16							
17							
18							
19							
20							
21							
22							
23							
24							
25							
Всего, N		0	0	0	0	0	0
Достижение детьми и педагогом ожидаемых результатов		0	0	0	0	0	0

ПРИМЕЧАНИЕ						
Высокий	З-Ф	0	0.0			
Средний	З-Ф	0	0.0			
Низкий	З-Ф	0	0.0			
		0	0			
		Развитие речи		Художественная литература		Казахск
Высокий	З-К	0	0.0	0	0.0	0
Средний	З-К	0	0.0	0	0.0	0
Низкий	З-К	0	0.0	0	0.0	0
		0	0	0	0	0
Высокий	З-П	0	0.0			
Средний	З-П	0	0.0			
Низкий	З-П	0	0.0			
		0	0			
		Рисование		Лепка		Аппли
Высокий	З-Т	0	0.0	0	0.0	0
Средний	З-Т	0	0.0	0	0.0	0
Низкий	З-Т	0	0.0	0	0.0	0
		0	0	0	0	0
Высокий	З-С	0	0.0			
Средний	З-С	0	0.0			
Низкий	З-С	0	0.0			
		0	0			

Период: _____ Сроки проведения:_____

Физическое развитие								
Физическая культура								
3-Ф.3			3-Ф.4			3-Ф.5		
ползает между предметами, лазает по гимнастической стенке и спускается с нее			обладает начальными навыками самообслуживания			знает необходимость соблюдения ежедневных гигиенических навыков		
ползает, лазает	пытается ползать между предметами, лазать и спускаться с них	не может ползать между предметами, лазать и спускаться с них	владеет навками самообслуживания	владеет некоторыми навыками	не владеет навыками	соблюдает навыки	владеет навыками	пытается соблюдать навыки
0	0	0	0	0	0	0	0	0
0	0	0	0	0	0	0	0	0

ий язык
0.0
0.0
0.0
0

кация	Конструирование		Музыка	
0.0	0	0.0	0	0.0
0.0	0	0.0	0	0.0
0.0	0	0.0	0	0.0
0	0	0	0	0

Развитие речи

3-К. 1			3- К.2			3-К.3		
произносит четко гласные и некоторые согласные звуки			отвечает на различные вопросы, касающиеся окружающей среды			согласовывает слова в роде, числе, падеже		
произносит четко	произносит некоторые из них	не произносит четко	отвечает на вопросы	отвечает на некоторые из них	не отвечает на вопросы	согласовывает	согласовывает некоторые	не согласовывает
0	0	0	0	0	0	0	0	0
0	0	0	0	0	0	0	0	0

3-К.4			3-К.5			3-К.6		
имеет правильный темп речи			рассказывает о том, что слышал, видел, что делал сам			рассматривает картинки в книгах самостоятельно, вместе с другими детьми высказывает свои мысли по увиденным картинкам		
говорит правильно	формируется правильный темп речи	правильный темп речи не сформирован	рассказывает	пытается рассказать	не рассказывает	рассматривает картинки и высказывает свое мнение	рассматривает картинки, пытается высказать свое мнение	рассматривает картинки, но не высказывает свое мнение
0	0	0	0	0	0	0	0	0
0	0	0	0	0	0	0	0	0

Развитие коммуникативных навыков

Художественная литература

3-К.7			3-К.8			3-К.9		
слушает и понимает содержание литературных произведений эмоционально воспринимает сюжет, сопереживает героям			обыгрывает вместе со взрослыми сказки, простые сценки, роли знакомых персонажей во время свободной игры			пересказывает интересные отрывки, слова и простые фразы из прочитанного произведения		
слушает и понимает, сопереживает героям	слушает, понимает частично, сопереживает героям	слушает и понимает, не сопереживает героям	с интересом играет, обыгрывает роли	играет, пытается обыгрывать роль	не играет и не проявляет интереса к участию в разыгрывании сценок	пересказывает	пытается пересказывать	не может пересказать
0	0	0	0	0	0	0	0	0
0	0	0	0	0	0	0	0	0

3-К.10			3-К.11			3-К.12		
наизусть и выразительно читает стихотворения, потешки			произносит правильно специфические звуки казахского языка			внимательно слушает, называет и запоминает слова		
произносит наизусть и выразительно	произносит наизусть, но не выразительно	пытается произносить выразительно	произносит правильно	произносит правильно некоторые из них	не произносит	слушает, называет и запоминает	слушает, называет, но не запоминает	слушает, но не называет и не запоминает
0	0	0	0	0	0	0	0	0
0	0	0	0	0	0	0	0	0

Казахский язык

3-К.13			3-К.14			3-К.15		
понимает значение слов, применяемых в повседневной жизни, и правильно их произносит			понимает значение словосочетаний, составляет простые предложения			составляет простые предложения, отвечает на простые вопросы:		
понимает значение слов и правильно их произносит	понимает значение некоторых слов, пытается правильно их произносить	понимает значение слов, но не произносит их	понимает, составляет предложения с интересом	понимает некоторые из них, пытается составить предложение	понимает, но не составляет предложение	составляет простые предложения, отвечает на вопросы	составляет простые предложения, отвечает не на все вопросы	пытается составить предложения и ответить на простые вопросы
0	0	0	0	0	0	0	0	0
0	0	0	0	0	0	0	0	0

Развитие познавательных и интеллектуал								
Основы математики								
3-П.1			3-П.2			3-П.3		
различает понятия «один», «много»			стремится узнавать новое, изучает вещи с интересом и удовольствием			сравнивает предметы по длине, ширине, высоте, величине		
различает понятия	различает частично	пытается различать	активно изучает новые предметы, любознательный	изучает предметы, проявляет кратковременный интерес к изучению новых предметов	не стремится узнавать и изучать новые предметы и игрушки	сравнивает	сравнивает некоторые	не умеет сравнивать
0	0	0	0	0	0	0	0	0
0	0	0	0	0	0	0	0	0

ьных навыков

3-П.4			3-П.5			3-Т.1		
знает и называет геометрические фигуры с помощью осязания и зрения			определяет пространственные направления относительно себя			использует последовательно линии, штрихи, пятна, краски:		
знает и называет	знает, называет частично	знает, но не называет	определяет	определяет частично	не может определить	использует	использует некоторые	не использует
0	0	0	0	0	0	0	0	0
0	0	0	0	0	0	0	0	0

Рисование

3-Т.2			3-Т.3			3-Т.4		
называет правильно основные цвета			размещает изображение на листе бумаги целиком			владеет начальными навыками рисования форм		
правильно называет	называет некоторые	не может назвать полностью	размещает	размещает только некоторые	пытается размещать	владеет	владеет навыками частично	пытается применять приобретенные навыки
0	0	0	0	0	0	0	0	0
0	0	0	0	0	0	0	0	0

3-Т.5			3-Т.6			3-Т.7		
проявляет аккуратность в рисовании, соблюдает безопасное поведение при рисовании			использует различные приемы лепки			лепит растения и животных путем объединения, сжатия и соединения нескольких частей		
рисует аккуратно, сохраняет безопасность	пытается проявлять аккуратность в рисовании, соблюдать безопасное поведение	старается быть аккуратным, соблюдать безопасное поведение	использует	использует частично	пытается использовать	лепит	пытается лепить	лепит, но не объединяет м части
0	0	0	0	0	0	0	0	0
0	0	0	0	0	0	0	0	0

Лепка

3-Т.8			3-Т.9			3-Т.10		
самостоятельно лепит предметы и украшения			объединяет индивидуальные работы в коллективные композиции			соблюдает технику безопасности при лепке		
при лепке проявляет самостоятельность	лепит при помощи взрослого	пытается лепить самостоятельно	объединяет	объединяет частично	пытается объединять	соблюдает технику безопасности	пытается соблюдать некоторые правила техники безопасности	соблюдает технику безопасности при напоминании
0	0	0	0	0	0	0	0	0
0	0	0	0	0	0	0	0	0

Развитие творческих навыков и исследовательской

Аппликация								
3-Т.11			3-Т.12			3-Т.13		
владеет начальными навыками техники наклеивания			выбирает готовые фигуры из цветной бумаги в соответствии с изображаемыми предметами			размещает и склеивает крупные и мелкие элементы, подготовленные взрослым		
владеет	владеет частично	пытается овладеть	выбирает фигуры	выбирает некоторые из них	старается выбрать	размещает и склеивает	размещает, но не склеивает	пытается склеивать
0	0	0	0	0	0	0	0	0
0	0	0	0	0	0	0	0	0

і деятельности детей

3-Т.14			3-Т.15			3-Т.16		
участвует в коллективных работах и делает их с интересом			различает геометрические формы, украшает их орнаментами			анализирует постройки по простым схемам и образцам рисунков		
различает, украшает	различает некоторые из них, но не украшает	не различает, но проявляет интерес к орнаментам	различает, украшает	различает некоторые из них, но не украшает	не различает, но проявляет интерес к орнаментам	анализирует постройки по простым схемам и образцам	проявляет интерес к анализу	не пытается анализировать
0	0	0	0	0	0	0	0	0
0	0	0	0	0	0	0	0	0

Конструирование

3-Т.17			3-Т.18			3-Т.19		
сооружает простейшие постройки из деталей разных цветов и форм			участвует в коллективной постройке			конструирует из крупного и мелкого строительного материала, по образцу и собственному замыслу		
сооружает постройки	пытается сооружать постройки	не может соорудить постройки	участвует	проявляет интерес к коллективной постройке	участвует, но не проявляет активность	конструирует по образцу и собственному замыслу	конструирует по образцу, пытается конструировать по собственному замыслу	конструирует только по образцу
0	0	0	0	0	0	0	0	0
0	0	0	0	0	0	0	0	0

3-Т.20			3-Т.21			3-Т.22		
играет с постройкой, которую соорудил сам, складывает строительные детали после игры			слушает музыкальное произведение до конца, понимает характер музыки			поет вместе с группой в соответствии с темпом песни, начинает и заканчивает песню вместе со всеми		
играет с интересом, складывает	играет, пытается складывать	не играет, не складывает	слушает, понимает	слушает, не проявляет интерес к музыке	слушает, но не понимает	начинает и заканчивает песню вместе со всеми	начинает песню вместе со всеми, старается закончить вместе	начинает песню вместе со всеми, но не может петь вместе
0	0	0	0	0	0	0	0	0
0	0	0	0	0	0	0	0	0

Музыка

3-Т.23			3-Т.24			3-Т.25		
выполняет самостоятельно движения после музыкального вступления			знает простые танцевальные движения казахского народа			знает музыкальные инструменты, играет на них		
проявляет активность, выполняет самостоятельно движения	выполняет движения самостоятельно вместе с взрослым	пытается выполнить движения самостоятельно	знает	занет некоторые	не знает	знает, играет на инх с радостью	знает некоторые из них, играет на них	не знает, но играет на инх
0	0	0	0	0	0	0	0	0
0	0	0	0	0	0	0	0	0

Формирование социально-эмоциональ								
Ознакомление с окружающим ми								
3-С.1			3-С.2			3-С.3		
называет имена членов семьи и близких ему людей			знает и называет транспортные средства, простые правила для пешеходов и пассажиров транспорта			имеет первоначальные представления о городе и поселке, столице Республики Казахстан, государственных символах		
называет имена членов семьи	называет имена некоторых членов семьи	пытается называть имена членов семьи	знает и называет	частично называет, некоторые знает	старается называть транспортные средства	имеет первоначальные представления	имеются частичные представления	пытается понять
0	0	0	0	0	0	0	0	0
0	0	0	0	0	0	0	0	0

Приложение 1

ных навыков

ром

3-С.4			3-С.5		
имеет простые представления о хороших и плохих поступках			наблюдает за обитателями уголка природы, соблюдает правила безопасного поведения в группе, на прогулке и в природе		
имеет простые представления о хороших и плохих поступках	имеет представление о некоторых хороших и плохих поступках	стремится различать хорошие и плохие поступки	самостоятельно наблюдает, соблюдает правила безопасности	редко наблюдает, старается соблюдать безопастность	наблюдает под присмотром взрослого, не может самостоятельно соблюдать правила безопасного поведения
0	0	0	0	0	0
0	0	0	0	0	0

Лист наблюдения для старшей группы (дети 4-х лет)

Учебный год: _____ Группа: _____

№	ФИО ребенка					
		4-Ф.1			4-Ф.2	
		ходит на пятках, на наружных сторонах стоп, приставным шагом, чередуя ходьбу с бегом, с прыжками, меняя направление и темп			ходит по линии, верев гимнастической скамей сохраняя равнове	
		ходит	пытается ходить	не пытается ходить	ходит, сохраняя равновесие	ходит, но не всегда сохраняет равновесие
1						
2						
3						
4						
5						
6						
7						
8						
9						
10						
11						
12						
13						
14						
15						
16						
17						
18						
19						
20						
21						
22						
23						
24						
25						
Всего, N		0	0	0	0	0
Достижение детьми и педагогом ожидаемых результатов		0	0	0	0	0

ПРИМЕЧАНИЕ					
Высокий	4-Ф	0	0.0		
Средний	4-Ф	0	0.0		
Низкий	4-Ф	0	0.0		
		0	0		
		Развитие речи		Художественная литература	
Высокий	4-К	0	0.0	0	0.0
Средний	4-К	0	0.0	0	0.0
Низкий	4-К	0	0.0	0	0.0
		0	0	0	0
Высокий	4-П	0	0.0		
Средний	4-П	0	0.0		
Низкий	4-П	0	0.0		
		0	0		
		Рисование		Лепка	
Высокий	4-Т	0	0.0	0	0.0
Средний	4-Т	0	0.0	0	0.0
Низкий	4-Т	0	0.0	0	0.0
		0	0	0	0
Высокий	4-С	0	0.0		
Средний	4-С	0	0.0		
Низкий	4-С	0	0.0		
		0	0		

__ **Период: _____ Сроки проведения:_____**

Физическое развитие								
Физическая культура								
	4-Ф.3			4-Ф.4			4-Ф.5	
кe, доске, ке, бревну есие	бегает на носках, с высоким подниманием колен, мелким и широким шагом, в колонне по одному, в разных направлениях, с ускорением и замедлением темпа, со сменой ведущего выполняя разные задания			катает мячи, метает предметы на дальность, бросает мячи через препятствия и ловит их			проявляет быстроту выносливость, гибкость, подвижных играх и со правила спортивны	
старается ходить, сохраняя равновесие	бегает	старается бегать	не старается бегать	катает, метает, бросает и ловит мячи	пытается катать, бросать метать мячи и ловить их	не пытается катать, бросать метать мячи и ловить их	проявляет быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость, соблюдает правила игры	проявляет быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость частично, старается соблюдать правила игры
0	0	0	0	0	0	0	0	0
0	0	0	0	0	0	0	0	0

Казахский язык	
0	0.0
0	0.0
0	0.0
0	0

Аппликация		Конструирование		Музыка	
0	0.0	0	0.0	0	0.0
0	0.0	0	0.0	0	0.0
0	0.0	0	0.0	0	0.0
0	0	0	0	0	0

	4-Ф.6			4-К. 1			4-К.2	
, силу, ловкость в блюдает их игр	соблюдает первоначальные навыки личной гигиены, следит за своим внешним видом			правильно произносит гласные и согласные звуки, подбирает устно слова на определенный звук			использует в речи разн предложений (простые и прилагательные, глаголы предлоги	
не проявляет быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость, не соблюдает правила игры	соблюдает навыки гигиены, следит за своим внешним видом	пытается соблюдать навыки гигиены, следить за своим внешним видом	самостоятельно не соблюдает навыки гигиены, не обращает внимание на свой внешний вид	правильно произносит, подбирает слова	произносит правильно частично, иногда подбирает слова	не правильно произносит, не подбирает слова	использует	старается использовать
0	0	0	0	0	0	0	0	0
0	0	0	0	0	0	0	0	0

Развитие речи								
	4-К.3			4-К.4			4-К.5	
ные типы сложные), ы, наречия,	знает названия предметов и явлений, выходящих за пределы его ближайшего окружения			называет числительные по порядку, соотносит их с существительными в падежах, в единственном и множественном числе			составляет рассказы по из рисункам и предметам (	
не использует	знает названия предметов и явлений	знает названия некоторых предметов и явлений	не знает названия предметов и явлений	называет числительные по порядку, соотносит их с существительными в падеже, числе	называет числительные по порядку, пытается соотносить их с существительными в падеже, числе	не называет числительные по порядку, не соотносит их с существительными в падеже, числе	составляет рассказы	старается составить рассказы
0	0	0	0	0	0	0	0	0
0	0	0	0	0	0	0	0	0

	4-К.6			4-К.7			4-К.8	
ображенным изделиям)	пересказывает интересные фрагменты произведений, сказок			соблюдает последовательность сюжетной линии при повторении содержания произведения			рассматривает самост иллюстрации в книге, с сказку, расска	
не старается составить рассказы	пересказыва ет	пытается пересказать	не пытается пересказать	соблюдает последовате льность сюжетной линии	старается соблюдать последовате льность сюжетной линии	не соблюдает последовате льность сюжетной линии	составляет сказку, рассказ	старается составить сказку, рассказ
0	0	0	0	0	0	0	0	0
0	0	0	0	0	0	0	0	0

Развитие коммуникативных навыков								
Художественная литература								
	4-К.9			4-К.10			4-К.11	
оятельно ·оставляет з	принимает участие в инсценировках, использует средства выразительности для изображения образа			воспроизводит различные интонации, меняя силу голоса			во время сободной самостоятельно обыгрыва персонажей	
не старается составить сказку, рассказ	принимает, использует	принимает, использует частично	не принимает, не использует	воспроизводит	старается воспроизвести	не воспроизводит	самостоятельно обыгрывает	старается самостоятельно обыгрывать
0	0	0	0	0	0	0	0	0
0	0	0	0	0	0	0	0	0

	4-К.12			4-К.13			4-К.14	
игры ет знакомых	проявляет инициативу и самостоятельность в выборе роли, сюжета			правильного произносит специфические звуки казахского языка: ә, ө, қ, ү, ұ, і, ғ			понимает и называет и бытовых предметов, фрук животных, птиц, частей те часто употребляемых в по жизни	
не проявляет интерес	проявляет инициативу и самостоятельность	старается проявить инициативу и самостоятельность	не проявляет инициативу и самостоятельность	произносит правильно	произносит некоторые из них	неправильно произносит	понимает, называет и употребляет	понимает, называет, но не употребляет
0	0	0	0	0	0	0	0	0
0	0	0	0	0	0	0	0	0

Казахский язык								
	4-К.15			4-К.16			4-К.17	
названия тов, овощей, ела человека овседневной	произносит слова, обозначающие признаки, количество, действия предметов			описывает игрушки по образцу педагога			составляет простые пре	
не понимает, называет и употребляет	произносит	старается произноситъ	не произносит	описывает	пытается описать	не описывает	составляет простые предложения	пытается составить простые предложения
0	0	0	0	0	0	0	0	0
0	0	0	0	0	0	0	0	0

	4-К.18			4-П.1			4-П.2	
дложения	отвечает на простые вопросы			считает в пределах 5-ти, называет числа по порядку			сравнивает 2-3 предме величины (по длине, высо толщине) в возрастан убывающем поря	
не составляет простые предложения	отвечает на простые вопросы	старается отвечать на простые вопросы	не отвечает на простые вопросы	может считать, называет числа по порядку	учится считать, называет числа по порядку	не может считать	сравнивает	пытается сравнивать
0	0	0	0	0	0	0	0	0
0	0	0	0	0	0	0	0	0

Развитие познавательных и интеллектуальных навыков								
Основы математики								
	4-П.3			4-П.4			4-П.5	
та разной оте, ширине, ощем и дке	исследует формы геометрических фигур, используя зрение и осязание, различает и называет геометрические фигуры и тела			различает части суток, знает их характерные особенности			определяет пространс направления по отноше	
не сравнивает	исследует, различает и называет	исследует, частично различает и называет	исследует, не может различить и назвать	различает, знает их характерные особенности	путает части суток	не различает, не знает	определяет направлени е	определяет направлени е частично
0	0	0	0	0	0	0	0	0
0	0	0	0	0	0	0	0	0

	4-П.6			4-Т.1			4-Т.2	
твенные нию к себе	устанавливает простейшие причинно-следственные связи			рассматривает предметы, которые будет рисовать и может обследовать их используя осязание			рисует отдельные предме сюжетные компози	
не определяет направлени е	устанавлива ет простейшие причинно-следственн ые связи	устанавлива ет простейшие причинно-следственн ые связи частично	не пытается устанавлива ть простейшие причинно-следственн ые связи	рассматрива ет предметы, может обследовать их	рассматрива ет предметы, может частично обследовать	не рассматрива ет предметы и не изучает их	рисует	рисует некоторые из них
0	0	0	0	0	0	0	0	0
0	0	0	0	0	0	0	0	0

Рисование								
	4-Т.3			4-Т.4			4-Т.5	
ты и создает иции	рисует характерные особенности каждого предмета, их соотношение между собой			распознает коричневые, оранжевые, светло-зеленые оттенки			закрашивает рисунки ка кистью	
не рисует	доносит в рисунке соотношени е между предметами	частично доносит в рисунке соотношени е между предметами	не доносит в рисунке соотношени е между предметами	распознает оттенки	распознает оттенки частично	не старается распознават ь оттенки	закрашивае т рисунки карандашом , кистью	закрашивае т рисунки карандашом , кистью частично
0	0	0	0	0	0	0	0	0
0	0	0	0	0	0	0	0	0

	4-Т.6			4-Т.7			4-Т.8	
рандашом,	оценивает свою работу и других детей			изучает скульптурный предмет взяв в руки, пытается придать ему характерные черты			лепит из глины, плас пластической массы з предметы с использован приемов	
не пытается закрашивать рисунки карандашом, кистью	оценивает	не проявляет интереса к оцениванию своей работы и других детей	не пытается оценивать свою работу и других детей	изучает, придает характерные признаки	изучает частично, пытается передать характерные признаки	не изучает, не пытается передать характерные признаки	лепит используя разные приемы	лепит с использованием некоторых приемов
0	0	0	0	0	0	0	0	0
0	0	0	0	0	0	0	0	0

Лепка								
	4-Т.9			4-Т.10			4-Т.11	
тилина, накомые ием разных	лепит предметы из нескольких частей, учитывая их расположение, соблюдая пропорции, соединяя части			создает сюжетные композиции на темы сказок и окружающей жизни			участвует в коллективн	
не лепит, не может использовать разные приемы лепки	лепит предметы из нескольких частей, соединяя части	лепит предметы из нескольких частей, пытается соединить части	не лепит предметы из нескольких частей и не соединяет части	создает сюжетные композиции	создает сюжетные композиции частично	не создает сюжетные композиции	активно участвует в коллективной работе	участвует в коллективной работе без проявления инициативы
0	0	0	0	0	0	0	0	0
0	0	0	0	0	0	0	0	0

	4-Т.12			4-Т.13			4-Т.14	
ой работе	соблюдает правила безопасности при лепке			правильно держит ножницы и умело пользуется ими			использует различные п изображения в аппликац фруктов, цветов и орн	
не принимает участие в коллективной работе	соблюдает правила безопасности при лепке	не всегда соблюдает правила безопасности при лепке	не соблюдает правила безопасности	правильно держит ножницы и умело пользуется ими	правильнопользуется ножницами с помощью взрослых	не умеет правильно держать ножницы и пользоватьс я ими	использует различные приемы	использует различные приемы частично
0	0	0	0	0	0	0	0	0
0	0	0	0	0	0	0	0	0

Развитие творческих навыков и исследовательской деятельности детей

Аппликация

	4-Т.15			4-Т.16			4-Т.17	
риемы для ии овощей, аментов	размещает и склеивает предметы, состоящие из нескольких частей			составляет узоры из элементов казахского орнамента, при помощи геометрических форм, чередует их, последовательно наклеивает			участвует в выполнении к работ	
не использует различные приемы	размещает и наклеивает	пытается разместить правильно,н аклеивает	не размещает, не наклеивает	составляет узоры, последовательно наклеивает их	составляет узоры частично, последовательно наклеивает их	не составляет узоры, не наклеивает их	принимает участие в коллективной работе с интересом	принимает участие в коллективной работе, не проявляет активность
0	0	0	0	0	0	0	0	0
0	0	0	0	0	0	0	0	0

	4-Т.18			4-Т.19			4-Т.20	
оллективных	соблюдает правила безопасности при наклеивании, выполняет работу аккуратно			различает и называет строительные детали, использует их с учетом конструктивных свойств			проявляет творческое во при конструирова	
предпочитает выполнять работу один	соблюдает правила безопасности при наклеивании, выполняет работу аккуратно	старается соблюдать правила безопасности при наклеивании, выполняет работу аккуратно	не соблюдает правила безопасности при наклеивании, не выполняет работу аккуратно	различает, называет и использует строительные детали	различает частично, называет и использует строительные детали	не различает, не называет и не использует строительные детали	проявляет творческое воображение при конструировании	при конструировании в основном использует традиционные, знакомые образы
0	0	0	0	0	0	0	0	0
0	0	0	0	0	0	0	0	0

Конструирование								
	4-Т.21			4-Т.22			4-Т.23	
ображение нии	складывает простые формы по типу «оригами»			конструирует из природного и бросового материала			самостоятельно выбирает придумывает компо	
не проявляет творческое воображение при конструировании	складывает простые формы по типу «оригами»	старается складывать простые формы по типу «оригами»	не может складывать простые формы по типу «оригами»	конструирует	конструирует частично	не старается конструировать	самостоятельно выбирает материалы и придумывает композиции	выбирает материалы и придумывает композиции при помощи взрослого
0	0	0	0	0	0	0	0	0
0	0	0	0	0	0	0	0	0

	4-Т.24			4-Т.25			4-Т.26	
материалы и зиции:	знает изделия, предметы быта казахского народа изготовленных из природных материалов и называет материал, из которого они изготовлены			любит музыку, сохраняет культуру прослушивания музыки (слушает музыкальные произведения до конца, не отвлекаясь)			растягивает песню, четко слова, исполняет знакомы аккомпанемент и без соп	
старается выбирать материалы и придумывать композиции	называет материал	называет материал частично	не называет материал	любит музыку, слушает музыкальные произведения до конца, не отвлекаясь	частично проявляет интерес к музыке, не всегда может слушать музыкальные произведения до конца	не интересуется, не слушает музыкальные произведения до конца	четко произносит слова песни, исполняет под аккомпанемент и без сопровождения	произносит слова песни, старается исполнять ее под аккомпанемент и без сопровождения
0	0	0	0	0	0	0	0	0
0	0	0	0	0	0	0	0	0

Музыка								
	4-Т.27			4-Т.28			4-Т.29	
произноситие песни под ровождения	ритмически выполняя ходьбу, согласовывает движения с музыкой, меняет движения во второй части музыки			проявляет интерес к национальному танцевальному искусству, выполняет танцевальные движения, определяет жанры музыки:			определяет жанры м	
не произносит четко слова песни, не исполняет под аккомпанемент и без сопровождения	ритмически выполняет ходьбу, согласовывает движения с музыкой	старается ритмически выполнять ходьбу, согласовывать движения с музыкой	не может выполнять ходьбу под ритм музыки, менять движение согласно ритму музыки	проявляет интерес , выполняет танцевальные движения	проявляет интерес частично, выполняет танцевальные движения	не проявляет интерес , старается выполнять танцевальные движения	определяет	определяет частично
0	0	0	0	0	0	0	0	0
0	0	0	0	0	0	0	0	0

	4-Т.30			4-С.1			4-С.2	
узыки	умеет играть простые мелодии деревянными ложками, на асатаяке, на сазсырнае, на домбре			воспринимает себя как взрослого, позволяет себе открыто выражать свое мнение, считается с ним, уважает себя			знает о профессиях и труд членов семьи, проявляе старается ответственно задание	
старается определить	играет мелодии	старается играть мелодии	не может играть мелодии	выражает свое мнение, считается с ним, уважает себя	выражает свое мнение частично, считается с ним, уважает себя	не выражает свое мнение	знает о труде взрослых, выполняет задание	знает о труде взрослых, частично выполняет задание
0	0	0	0	0	0	0	0	0
0	0	0	0	0	0	0	0	0

Формирование социально-эмоциональных навыков

Ознакомление с окружающим миром

	4-С.3			4-С.4			4-С.5	
це взрослых, т интерес, выполнять	высказывает свое мнение, размышляя над происходящим вокруг			знает, называет свою родину, с уважением относится к государственным символам (флаг, герб, гимн), гордится своей Родиной - Республикой Казахстан			знает правила дорожного правила поведения в общ транспорте	
не проявляет интерес к труду взрослых, не старается ответственно выполнять задание	высказывает свое мнение	старается высказывать свое мнение	не старается высказывать свое мнение	знает, называет, гордится	знает, называет, пытается высказать свое мнение	знает, называет, не пытается высказать свое мнение	знает правила	знает правила частично
0	0	0	0	0	0	0	0	0
0	0	0	0	0	0	0	0	0

Приложение 1

	4-С.6		
) движения, цественном	устанавливает элементарные связи в сезонных изменениях погоды и природы, сохраняет безопасность в окружающей среде, природе		
не знает правила	устанавливает элементарные связи, сохраняет безопасность	устанавливает элементарные связи частично, сохраняет безопасность	не устанавливает элементарные связи, не сохраняет безопасность
0	0	0	0
0	0	0	0

Лист наблюдения для предшкольной группы (дети 5 -т

Учебный год: _____ Группа: _____

№	ФИО ребенка					
		5-Ф.1			5-Ф.2	
		ходит в колонне по одному, по двое, по трое, с перешагиванием через предметы, боком: с поворотом в другую сторону по сигналу			бегает с разной скоростью быстро, в среднем темпе,	
		ходит	старается ходить	не старается ходить	бегает с разной скоростью	старается бегать с разной скоростью
1						
2						
3						
4						
5						
6						
7						
8						
9						
10						
11						
12						
13						
14						
15						
16						
17						
18						
19						
20						
21						
22						
23						
24						
25						
Всего, N		0	0	0	0	0
Достижение детьми и педагогом ожидаемых результатов		0	0	0	0	0

ПРИМЕЧАНИЕ					
Высокий	5-Ф	0	0.0		
Средний	5-Ф	0	0.0		
Низкий	5-Ф	0	0.0		
		0	0		
		Развитие речи		Художественная литература	
Высокий	5-К	0	0.0	0	0.0
Средний	5-К	0	0.0	0	0.0
Низкий	5-К	0	0.0	0	0.0
		0	0	0	0
Высокий	5-П	0	0.0		
Средний	5-П	0	0.0		
Низкий	5-П	0	0.0		
		0	0		
		Рисование		Лепка	
Высокий	5-Т	0	0.0	0	0.0
Средний	5-Т	0	0.0	0	0.0
Низкий	5-Т	0	0.0	0	0.0
		0	0	0	0
Высокий	5-С	0	0.0		
Средний	5-С	0	0.0		
Низкий	5-С	0	0.0		
		0	0		

и лет)

___ Период: _____ Сроки проведения:_____

Физическое развитие								
Физическая культура								
	5-Ф.3			5-Ф.4			5-Ф.5	
) - медленно, непрерывно	активно участвует в национальных подвижных играх, играх с элементами соревнований и эстафетных играх, , где демонстрирует физические качества: скорость, силу, выносливость, гибкость, ловкость			проявляет активность в спортивных играх и тренировках			выполняет самостоя гигиенические проц	
не бегает с разной скоростью	активно участвует, демонстрирует	старается принять участие, демонстрировать	принимает участие без интереса	проявляет активность	проявляет активность частично	не проявляет активность	выполняет самостоятельно	выполняет самостоятельно частично
0	0	0	0	0	0	0	0	0
0	0	0	0	0	0	0	0	0

Основы грамоты		Казахский язык	
0	0.0	0	0.0
0	0.0	0	0.0
0	0.0	0	0.0
0	0	0	0

Аппликация		Конструирование		Музыка	
0	0.0	0	0.0	0	0.0
0	0.0	0	0.0	0	0.0
0	0.0	0	0.0	0	0.0
0	0	0	0	0	0

	5-Ф.6			5-Ф.7			5-К. 1	
тельно едуры	владеет навыками самообслуживания и ухода за одеждой			имеет первоначальные представления о здоровом образе жизни			выполняет звуковой ан	
не выполняет самостоятельно	владеет навыками	владеет навыками частично	не владеет навыками	имеет первоначальные представления о здоровом образе жизни	имеет частичные первоначальные представления о здоровом образе жизни	не имеет первоначальных представлений о здоровом образе жизни	выполняет с интересом	старается выполнять
0	0	0	0	0	0	0	0	0
0	0	0	0	0	0	0	0	0

Развитие ре

	5-К.2			5-К.3			5-К.4	
ализ слов	употребляет в речи существительные, прилагательные, наречия, многозначные слова, синонимы и антонимы			произносит имена существительные, связывая их с числительными и прилагательными с существительными			внимательно слушает со правильно задает вопро короткие или полные отв	
не выполняет	употребляет	употребляет частично	не употребляет	произносит	произносит частично	не произносит	слушает собеседника, задает вопросы и отвечает на них	слушает собеседника, задает вопросы, но не отвечает на них
0	0	0	0	0	0	0	0	0
0	0	0	0	0	0	0	0	0

чи

	5-К.5			5-К. 6			5-К.7	
беседника, осы и дает веты на них	сочиняет рассказы по наблюдениям и сюжетным картинкам			последовательно пересказывает рассказы			ведет себя культурно, та время беседы	
не слушает собеседника, не задает вопросы и не отвечает на них	сочиняет рассказы	сочиняет рассказы частично	не сочиняет рассказы	пересказывает рассказы	пересказывает рассказы частично	не пересказывает рассказы	ведет себя культурно, тактично во время беседы	старается вести себя культурно, тактично во время беседы
0	0	0	0	0	0	0	0	0
0	0	0	0	0	0	0	0	0

	5-К.8			5-К.9			5-К.10	
актично во	различает причинно-следственные связи, литературные жанры			читает стихотворения выразительно, с интонацией			пересказывает содержан самостоятельно, сох последовательность с	
не старается вести себя культурно, тактично во время беседы	различает	различает частично	не различает	читает выразительно, с интонацией	старается читать выразительно, с интонацией	не старается читать выразительно, с интонацией	пересказывает рассказ самостоятельно	пересказывает рассказ при помощи взрослого
0	0	0	0	0	0	0	0	0
0	0	0	0	0	0	0	0	0

Художественная литература								
	5-К.11			5-К.12			5-К.13	
ие рассказа краняя сюжета:	передает в ролях настроение и характер героя, жесты, интонацию и мимику образа			выполняет свою роль в постановке выразительно, самостоятельно			делится впечатлениями, и из различных источ	
не пересказывает рассказ	передает настроение, характер героя, жесты, интонацию и мимику образа	старается передать настроение, характер героя, жесты, интонацию и мимику образа	не старается передать настроение, характер героя, жесты, интонацию и мимику образа	выполняет свою роль выразительно, самостоятельно	старается выполнять свою роль выразительно, самостоятельно	не старается выполнять свою роль выразительно, самостоятельно	делится впечатлениями	делится впечатлениями частично
0	0	0	0	0	0	0	0	0
0	0	0	0	0	0	0	0	0

Развитие коммуникативных навыков

	5-К.14			5-К.15			5-К.16	
нформацией ников	выражает свое отношение к происходящему вокруг			выполняет звуковой анализ слов: определяет порядок звуков в слове, гласных и согласных			четко произносит все звук гласные и согласі	
не делится впечатлениями	выражает свое отношение	выражает свое отношение частично	не выражает свое отношение	определяет порядок звуков в слове	определяет порядок звуков в слове частично	не пытается определить порядок звуков в слове	четко произносит все звуки, различает гласные и согласные	четко произносит все звуки, различает некоторые из них
0	0	0	0	0	0	0	0	0
0	0	0	0	0	0	0	0	0

Основы грамоты								
	5-К.17			5-К.18			5-К.19	
:и, различает ные	составляет слово на заданный слог:			составляет простые предложения с предложенными словами			правильно держит р	
не произносит все звуки, не различает гласные и согласные	составляет слово на заданный слог	пытается составить слово на заданный слог	не пытается составить слово на заданный слог	составляет простые предложения	составляет простые предложения частично	не составляет простые предложения	правильно держит ручку	старается правильно держать ручку
0	0	0	0	0	0	0	0	0
0	0	0	0	0	0	0	0	0

	5-К.20			5-К.21			5-К.22	
ручку:	рисует различные линии			ориентируется на странице прописи, различает рабочую строку и межстрочное пространство			правильно произносит спе звуки казахского языка	
не может правильно держать ручку	рисует различные линии	рисует различные линии частично	не может рисовать различные линии	умеет ориентироваться, различать пространство	частично ориентируется, различает пространство	не умеет ориентироваться, не умеет различать пространство	правильно произносит	пытается произносить правильно
0	0	0	0	0	0	0	0	0
0	0	0	0	0	0	0	0	0

Казахский яз

	5-К.23			5-К.24			5-К.25	
ецифические а в слове	рассказывает наизусть пословицы и поговорки			понимает и произносит названия продуктов, посуды, мебели, фруктов, овощей, животных, птиц, частей тела человека, транспорта, встречающихся в повседневной жизни			называет слова, обозна признаки предметов (цвет действия с предметами, у их в разговорной	
не пытается произносить правильно	рассказывает пословицы и поговорки	пытается рассказывать пословицы и поговорки	не рассказывает пословицы и поговорки	знает и называет	знает,пытается называть	не знает и не называет	называет и употребляет	старается называть и употреблять
0	0	0	0	0	0	0	0	0
0	0	0	0	0	0	0	0	0

ык

	5-К.26			5-К.27			5-К.28	
ачающие г, величина), потребляет речи	употребляет знакомые слова в повседневной жизни			составляет короткие рассказы об игрушках и картинах по образцу педагога			знает прямой и обратный	
не старается называть и употреблять	употребляет	старается употреблять	не употребляет	составляет рассказы по образцу педагога	старается составить рассказы по образцу педагога	не старается составлять рассказы по образцу педагога	знает прямой и обратный счет до 10	старается считать в пределах 10
0	0	0	0	0	0	0	0	0
0	0	0	0	0	0	0	0	0

	Разви							
	5-П.1			5-П.2			5-П.3	
й счет до 10	делит множества на части и воссоединяет их			знает прямой и обратный счет в пределах 10-ти, различает вопросы "Сколько?", "Который?" ("Какой?") и правильно отвечает на них			сравнивает предметы по признакам (цвет, форм материал, примене	
не старается считать в пределах 10	делит и воссоединяет	старается делить и воссоединить	не старается делить и воссоединять	знает, различает вопросы и правильно на них отвечает	знает, частично различает вопросы и старается правильно на них отвечать	путается в обратном счете, не различает вопросы и не отвечает на вопросы	сравнивает предметы по различным признакам	пытается сравнивать предметы по различным признакам
0	0	0	0	0	0	0	0	0
0	0	0	0	0	0	0	0	0

итие познавательных и интеллектуальных навыков

Основы математики

	5-П.4			5-П.5			5-П.6	
различным а, размер, ение)	располагает предметы в порядке возрастания и убывания			ориентируется на листе бумаги, называет последовательно дни недели, месяцы по временам года			различает и называет геом фигуры (круг, овал, тре квадрат, прямоугол	
не пытается сравнивать предметы по различным признакам	располагает предметы в порядке возрастания и убывания	пытается расположить предметы в порядке возрастания и убывания	не располагает предметы в порядке возрастания и убывания	ориентируется на листе бумаги, называет последовательно дни недели, месяцы по временам года	ориентируется на листе бумаги, но не называет последовательно дни недели, месяцы по временам года	не ориентируется на листе бумаги, не называет последовательно дни недели, месяцы по временам года	различает и называет геометрические фигуры	частично различает и называет геометрические фигуры
0	0	0	0	0	0	0	0	0
0	0	0	0	0	0	0	0	0

	5-П.7			5-Т.1			5-Т.2	
метрические угольник, ьник)	рисует различные линии			передает образы предметов живой природы через несложные движения и позы			умеет пользоваться кр смешивает акварель в пал красит карандашом раз принтами, для получения цветов	
различает геометричес кие фигуры, но не называет их	рисует различные линии	частично рисует различные линии	не рисует различные линии	передает образы через несложные движения и позы	передает образы через несложные движения и позы частично	не старается передать образы через несложные движения и позы	пользуется красками, красит различными принтами	пользуется красками частично, красит различными принтами
0	0	0	0	0	0	0	0	0
0	0	0	0	0	0	0	0	0

Рисование								
	5-Т.3			5-Т.4			5-Т.5	
расками, итре с водой, ичными насыщенных	получает новые цвета (фиолетовый) и оттенки (синий, розовый, темно-зеленый) путем смешивания красок:			работает с коллективом, выполняет задачи по обоюдному согласию			рисует элементы казахско и украшает ими одежду, быта	
не умеет пользоватьс я красками, не пытается красить различными принтами	получает новые цвета и оттенки	старается получать новые цвета и оттенки через смешивание красок	не может получать новые цвета и оттенки через смешивание красок	выполняет задачи по обоюдному согласию	выполняет задачи по обоюдному согласию частично	не пытается выполнять задачи по обоюдному согласию	рисует элементы казахского орнамента и украшает ими одежду, предметы быта	рисует элементы казахского орнамента и частично может украшать ими одежду, предметы быта
0	0	0	0	0	0	0	0	0
0	0	0	0	0	0	0	0	0

	5-Т.6			5-Т.7			5-Т.8	
го орнамента , предметы	изображает сюжетные рисунки:			соблюдает аккуратность при рисовании, правила безопасного поведения			лепит с натуры и по пред знакомые предметы разно величины	
не рисует элементы казахского орнамента и не может украшать ими одежду, предметы быта	изображает сюжетные рисунки	изображает сюжетные рисунки частично	не изображает сюжетные рисунки	соблюдает аккуратность	старается соблюдать аккуратность	не соблюдает аккуратность	лепит с натуры	лепит с натуры частично
0	0	0	0	0	0	0	0	0
0	0	0	0	0	0	0	0	0

Лепка

	5-Т.9			5-Т.10			5-Т.11	
ставлению ой формы и	лепит фигуры человека и животного, соблюдая простые пропорции			использует различные методы лепки			составлять сюжетные ком содержанию сказок и р	
не лепит с натуры	лепит фигуры человека и животного	лепит фигуры человека и животного частично	не лепит фигуры человека и животного	использует различные методы лепки	старается использовать различные методы лепки	не старается использовать различные методы лепки	составляет сюжетные композиции	составляет сюжетные композиции частично
0	0	0	0	0	0	0	0	0
0	0	0	0	0	0	0	0	0

	5-Т.12			5-Т.13			5-Т.14	
ипозиции по рассказов	лепит разнообразную казахскую посуду, предметы быта, ювелирные изделия и украшает их орнаментами и аксессуарами			владеет навыками коллективной лепки для общей композиции			аккуратно выполняет соблюдает правила без	
не составляет сюжетные композиции	лепит, украшет	старается лепить и украшать	не лепит, не украшает	владеет навыками	владеет навыками частично	не владеет навыками	аккуратно выполняет работу, соблюдает правила безопасности	пытается аккуратно выполнять работу, соблюдать правила безопасности
0	0	0	0	0	0	0	0	0
0	0	0	0	0	0	0	0	0

Развитие

	5-Т.15			5-Т.16			5-Т.17	
' работу, опасности	вырезает ножницами различные геометрические фигуры			вырезает знакомые или придуманные различные образы, сразу несколько одинаковых форм из бумаги, сложенной гармошкой, и предметы симметричной формы из бумаги, сложенной вдвое			выбирает и обосновыва работы	
не пытается аккуратно выполнять работу, не соблюдает правила безопасности	вырезает ножницами различные геометрические фигуры	пытается вырезать ножницами различные геометрические фигуры	не может вырезать ножницами различные геометрические фигуры	вырезает различные образы	пытается вырезать различные образы	не может вырезать различные образы	выбирает и обосновывает приемы работы	выбирает и обосновывает приемы работы частично
0	0	0	0	0	0	0	0	0
0	0	0	0	0	0	0	0	0

творческих навыков, исследовательской деятельности детей

Аппликация

	5-Т.18			5-Т.19			5-Т.20	
ет приемы	составляет образ из нескольких частей			выполняет сюжетные композиции как индивидуально, так и в небольших группах, согласованно выполняя задачи			создает сюжетные ком дополняя их модными	
не пытается выбирать и обосновывать приемы работы	стремиться понять важность	составляет образ из нескольких частей частично	не составляет образ из нескольких частей	выполняет сюжетные композиции как индивидуально, так и в небольших группах	выполняет сюжетные композиции индивидуально, не проявляет интерес к небольшим группам	не выполняет сюжетные композиции ни индивидуально, ни в группе	создает сюжетные композиции, дополняя их модными деталями	создает сюжетные композиции, но не дополняет их модными деталями
0	0	0	0	0	0	0	0	0
0	0	0	0	0	0	0	0	0

	5-Т.21			5-Т.22			5-Т.23	
позиции, деталями	соблюдает правила безопасности труда и личной гигиены			строит самостоятельно на предложенную тему			конструирует из брос природного матер	
не создает сюжетные композиции	соблюдает правила безопасности труда и личной гигиены	соблюдает правила безопасности труда и личной гигиены частично	пытается соблюдать правила безопасности труда и личной гигиены	строит самостоятельно	строит при помощи взрослого	не пытается строить самостоятельно	конструирует из бросового и природного материала	конструирует из бросового и природного материала частично
0	0	0	0	0	0	0	0	0
0	0	0	0	0	0	0	0	0

Конструирование								
	5-Т.24			5-Т.25			5-Т.26	
;ового и иала	анализируя построенное им сооружение, находит эффективные конструктивные решения, применяет их при конструировании			совместно конструирует необходимую для игры конструкцию, выполняют работу по согласованию, играют с готовой конструкцией			может работать в ко	
не конструируе т из бросового и природного материала	применяет их при конструиро вании	частично применяет их при конструиро вании	пытается применяет их при конструиро вании	совместно конструируе т, выполняет работу по согласовани ю	пытается совместно конструиро вать, выполнять работу по согласовани ю	не пытается совместно конструиро вать, выполнять работу по согласовани ю	работает в команде	старается работать совместно в команде
0	0	0	0	0	0	0	0	0
0	0	0	0	0	0	0	0	0

	5-Т.27			5-Т.28			5-Т.29	
›манде	преобразовывает плоскостные бумажные формы в объемные			соблюдает правила безопасности на рабочем месте			различает простые музы жанры (кюй, песня, танц	
не получается работа в команде	преобразовывает	старается преобразовывать	не старается преобразовывать	соблюдает правила безопасности на рабочем месте	старается соблюдать правила безопасности на рабочем месте	не соблюдает правила безопасности на рабочем месте	различает простые музыкальные жанры	пытается различать простые музыкальные жанры
0	0	0	0	0	0	0	0	0
0	0	0	0	0	0	0	0	0

	5-Т.30			5-Т.31			5-Т.32	
ыкальные ец, марш):	исполняет знакомые песни самостоятельно с музыкальным сопровождением и без сопровождения			произносит текст песни четко, громко и медленно, умеет воспринимать и передавать характер музыки			выделяет отдельные фр произведения (вступлени заключение)	
не различает простые музыкальные жанры	исполняет	исполняет частично	не старается исполнить	произносит текст песни четко, воспринимает и передает характер музыки	старается произносить текст песни четко, воспринимает и передает характер музыки	не произносит текст песни четко, воспринимает и передает характер музыки	выделяет отдельные фрагменты произведения	старается выделять отдельные фрагменты произведения
0	0	0	0	0	0	0	0	0
0	0	0	0	0	0	0	0	0

	5-Т.33			5-Т.34			5-Т.35	
рагменты ие, припев,	играет простые мелодии на музыкальных инструментах			самостоятельно и творчески исполняет песни различного характера			выполняет движения в со характером музы	
не выделяет отдельные фрагменты произведения	играет простые мелодии на музыкальных инструментах	играет простые мелодии на музыкальных инструментах с интересом	не проявляет интерес при игре простых мелодий на музыкальных инструментах	самостоятельно и творчески исполняет песни различного характера	исполняет песни различного характера при помощи взрослого	не исполняет песни различного характера	выполняет движения в соответствии с характером музыки	старается выполняет движения в соответствии с характером музыки
0	0	0	0	0	0	0	0	0
0	0	0	0	0	0	0	0	0

	5-С.1			5-С.2			5-С.3	
ответствии с ыки	верит в свои силы и возможности, понимает важность трудолюбия и ответственности			понимает родственные связи, знает родословную, уважает старших, заботится о младших			говорит осознанно, выра мнение	
не выполняет движения в соответствии с характером музыки	верит в свои силы и возможности, понимает важность трудолюбия и ответственности	нет уверенности в своих возможностях, понимает важность трудолюбия и ответственности	не уверен в своих возможностях, не понимает важность трудолюбия и ответственности	понимает родственные связи, уважает старших, заботится о младших	частично понимает, проявляет знаки уважения и заботы	старается понять и выполнять	говорит осознанно, выражает свое мнение	передает частичное понимание, высказывает свое мнение
0	0	0	0	0	0	0	0	0
0	0	0	0	0	0	0	0	0

Формирование социально-эмоциональных навыков

Ознакомление с окружающим миром

	5-С.4			5-С.5			5-С.6	
ажает свое	знает о применении специальных транспортных средств, знает элементарные правила дорожного движения			любит свою Родину, понимает значение живописной природы, достопримечательностей, исторических мест и культурного наследия Казахстана			наблюдает и понимает п следственные связи меж неживой природой, яв природы, знает об охран значении солнца и возду человека, животных и	
пытается высказать свое мнение, чтобы передать понимание	знает	частично знает	не знает	гордится, понимает важность	любит, понимает важность	стремится понять важность	наблюдает, понимает, знает	наблюдает, частично понимае, знаетт
0	0	0	0	0	0	0	0	0
0	0	0	0	0	0	0	0	0

Приложение 1

	5-С.7		
ричинно- ду живой и лениями е природы, ха в жизни растений	понимает и различает что «правильно» или «неправильно», «хорошо» или «плохо»:		
наблюдает, но не понимает	понимает и различает	понимает и различает частично	старается понимать и различать
0	0	0	0
0	0	0	0

Лист наблюдения для предшкольного класса школы (лицея, гимназии)

Учебный год: _____ Группа: _____ П

№	ФИО ребенка	5-Ф.1			5-Ф.2			
		ходит в колонне по одному, по двое, по трое, с перешагиванием через предметы, боком: с поворотом в другую сторону по сигналу			бегает с разной скоростью - медленно, быстро, в среднем темпе, непрерывно			акти национа играх, и соревнов играх, , физически силу, вын
		ходит	старается ходить	не старается ходить	бегает с разной скоростью	старается бегать с разной скоростью	не бегает с разной скоростью	активно участвует, демонстрирует
1								
2								
3								
4								
5								
6								
7								
8								
9								
10								
11								
12								
13								
14								
15								
16								
17								
18								
19								
20								
21								
22								

23								
24								
25								
Всего, N		0	0	0	0	0	0	0
Достижение детьми и педагогом ожидаемых результатов		0	0	0	0	0	0	0

ПРИМЕЧАНИЕ			
Высокий	5-Ф	0	0.0
Средний	5-Ф	0	0.0
Низкий	5-Ф	0	0.0
		0	0

		Развитие речи		Художественная		Основы грамоты	
Высокий	5-К	0	0.0	0	0.0	0	0.0
Средний	5-К	0	0.0	0	0.0	0	0.0
Низкий	5-К	0	0.0	0	0.0	0	0.0
		0	0	0	0	0	0
Высокий	5-П	0	0.0				
Средний	5-П	0	0.0				
Низкий	5-П	0	0.0				
		0	0				

		Рисование		Лепка		Аппликация	
Высокий	5-Т	0	0.0	0	0.0	0	0.0
Средний	5-Т	0	0.0	0	0.0	0	0.0
Низкий	5-Т	0	0.0	0	0.0	0	0.0
		0	0	0	0	0	0
Высокий	5-С	0	0.0				
Средний	5-С	0	0.0				
Низкий	5-С	0	0.0				
		0	0				

(дети 5 -ти лет)

ериод: ______________ Сроки проведения:______________

Физическое развитие									
Физическая культура									
5-Ф.3		5-Ф.4			5-Ф.5			5-Ф.6	
вно участвует в льных подвижных грах с элементами аний и эстафетных где демонстрирует е качества: скорость, осливость, гибкость, ловкость		проявляет активность в спортивных играх и тренировках			выполняет самостоятельно гигиенические процедуры			владеет навык самообслуживания и одеждой	
старается принять участие, демонстр ировать	принимае т участие без интереса	проявляе т активнос ть	проявляе т активнос ть частично	не проявляе т активнос ть	выполняе т самостоят ельно	выполняе т самостоят ельно частично	не выполняе т самостоят ельно	владеет навыкам и	владеет навыкам и частично

0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
0	0	0	0	0	0	0	0	0	0

Казахский язык	
0	0.0
0	0.0
0	0.0
0	0

Конструирование		Музыка	
0	0.0	0	0.0
0	0.0	0	0.0
0	0.0	0	0.0
0	0	0	0

	5-Ф.7			5-К. 1			5-К.2		
ами ı ухода за	имеет первоначальные представления о здоровом образе жизни			выполняет звуковой анализ слов			употребляет в речи существительные, прилагательные, наречия, многозначные слова, синонимы и антонимы		
не владеет навыками	имеет первоначальные представления о здоровом образе жизни	имеет частичные первоначальные представления о здоровом образе жизни	не имеет первоначальных представлений о здоровом образе жизни	выполняет с интересом	старается выполнять	не выполняет	употребляет	употребляет частично	не употребляет

0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
0	0	0	0	0	0	0	0	0	0

Развитие речи									
5-К.3			5-К.4			5-К.5			
произносит имена существительные, связывая их с числительными и прилагательными с существительными			внимательно слушает собеседника, правильно задает вопросы и дает короткие или полные ответы на них			сочиняет рассказы по наблюдениям и сюжетным картинкам			пос переск
произносит	произносит частично	не произносит	слушает собеседника, задает вопросы и отвечает на них	слушает собеседника, задает вопросы, но не отвечает на них	не слушает собеседника, не задает вопросы и не отвечает на них	сочиняет рассказы	сочиняет рассказы частично	не сочиняет рассказы	пересказывает рассказы

0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
0	0	0	0	0	0	0	0	0	0

5-К. 6		5-К.7			5-К.8			5-К.9	
:ледовательно азывает рассказы		ведет себя культурно, тактично во время беседы			различает причинно-следственные связи, литературные жанры			читает стихотво выразительно, с ин	
пересказывает рассказы частично	не пересказывает рассказы	ведет себя культурно, тактично во время беседы	старается вести себя культурно, тактично во время беседы	не старается вести себя культурно, тактично во время беседы	различает	различает частично	не различает	читает выразительно, с интонацией	старается читать выразительно, с интонацией

0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
0	0	0	0	0	0	0	0	0	0

Художественная литература									
	5-К.10			5-К.11			5-К.12		
рения гонацией	пересказывает содержание рассказа самостоятельно, сохраняя последовательность сюжета:			передает в ролях настроение и характер героя, жесты, интонацию и мимику образа			выполняет свою роль в постановке выразительно, самостоятельно		
не старается читать выразительно, с интонацией	пересказывает рассказ самостоятельно	пересказывает рассказ при помощи взрослого	не пересказывает рассказ	передает настроение, характер героя, жесты, интонацию и мимику образа	старается передать настроение, характер героя, жесты, интонацию и мимику образа	не старается передать настроение, характер героя, жесты, интонацию и мимику образа	выполняет свою роль выразительно, самостоятельно	старается выполнять свою роль выразительно, самостоятельно	не старается выполнять свою роль выразительно, самостоятельно

0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
0	0	0	0	0	0	0	0	0	0

Развитие коммуникативных навыков									
5-К.13			5-К.14			5-К.15			
делится впечатлениями, информацией из различных источников			выражает свое отношение к происходящему вокруг			выполняет звуковой анализ слов: определяет порядок звуков в слове, гласных и согласных			четко пр… различает …
делится впечатлениями	делится впечатлениями частично	не делится впечатлениями	выражает свое отношение	выражает свое отношение частично	не выражает свое отношение	определяет порядок звуков в слове	определяет порядок звуков в слове частично	не пытается определить порядок звуков в слове	четко произносит все звуки, различает гласные и согласные

0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
0	0	0	0	0	0	0	0	0	0

Основы грамоты									
5-К.16		5-К.17			5-К.18			5-К.19	
оизносит все звуки, гласные и согласные		составляет слово на заданный слог:			составляет простые предложения с предложенными словами			правильно держит	
четко произносит все звуки, различает некоторые из них	не произносит все звуки, не различает гласные и согласные	составляет слово на заданный слог	пытается составить слово на заданный слог	не пытается составить слово на заданный слог	составляет простые предложения	составляет простые предложения частично	не составляет простые предложения	правильно держит ручку	старается правильно держать ручку

0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
0	0	0	0	0	0	0	0	0	0

	5-К.20			5-К.21			5-К.22		
ручку:	рисует различные линии			ориентируется на странице прописи, различает рабочую строку и межстрочное пространство			правильно произносит специфические звуки казахского языка в слове		
не может правильно держать ручку	рисует различные линии	рисует различные линии частично	не может рисовать различные линии	умеет ориентироваться, различать пространство	частично ориентируется, различает пространство	не умеет ориентироваться, не умеет различать пространство	правильно произносит	пытается произносить правильно	не пытается произносить правильно

0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
0	0	0	0	0	0	0	0	0	0

Казахский язык

5-К.23			5-К.24			5-К.25			
рассказывает наизусть пословицы и поговорки			понимает и произносит названия продуктов, посуды, мебели, фруктов, овощей, животных, птиц, частей тела человека, транспорта, встречающихся в повседневной жизни			называет слова, обозначающие признаки предметов (цвет, величина), действия с предметами, употребляет их в разговорной речи			употребля повсе
рассказывает пословицы и поговорки	пытается рассказывать пословицы и поговорки	не рассказывает пословицы и поговорки	знает и называет	знает,пытается называть	не знает и не называет	называет и употребляет	старается называть и употреблять	не старается называть и употреблять	употребляет

0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
0	0	0	0	0	0	0	0	0	0

5-К.26		5-К.27			5-К.28			5-П.1	
ет знакомые слова в едневной жизни		составляет короткие рассказы об игрушках и картинах по образцу педагога			знает прямой и обратный счет до 10			делит множества на воссоединяет	
старается употреблять	не употребляет	составляет рассказы по образцу педагога	старается составить рассказы по образцу педагога	не старается составлять рассказы по образцу педагога	знает прямой и обратный счет до 10	старается считать в пределах 10	не старается считать в пределах 10	делит и воссоединяет	старается делить и воссоединить

0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
0	0	0	0	0	0	0	0	0	0

Развитие познавательных и интеллектуаль

Основы математики

	5-П.2			5-П.3			5-П.4		
ı части и их	знает прямой и обратный счет в пределах 10-ти, различает вопросы "Сколько?", "Который?" ("Какой?") и правильно отвечает на них			сравнивает предметы по различным признакам (цвет, форма, размер, материал, применение)			располагает предметы в порядке возрастания и убывания		
не старается делить и воссоединять	знает, различает вопросы и правильно на них отвечает	знает, частично различает вопросы и старается правильно на них отвечать	путается в обратном счете, не различает вопросы и не отвечает на вопросы	сравнивает предметы по различным признакам	пытается сравнивать предметы по различным признакам	не пытается сравнивать предметы по различным признакам	располагает предметы в порядке возрастания и убывания	пытается расположить предметы в порядке возрастания и убывания	не располагает предметы в порядке возрастания и убывания

0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
0	0	0	0	0	0	0	0	0	0

ных навыков									
5-П.5			5-П.6			5-П.7			
ориентируется на листе бумаги, называет последовательно дни недели, месяцы по временам года			различает и называет геометрические фигуры (круг, овал, треугольник, квадрат, прямоугольник)			рисует различные линии			передает живо несложны
ориентируется на листе бумаги, называет последовательно дни недели, месяцы по временам	ориентируется на листе бумаги, но не называет последовательно дни недели, месяцы по	не ориентируется на листе бумаги, не называет последовательно дни недели, месяцы	различает и называет геометрические фигуры	частично различает и называет геометрические фигуры	различает геометрические фигуры, но не называет их	рисует различные линии	частично рисует различные линии	не рисует различные линии	передает образы через несложные движения и позы

0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
0	0	0	0	0	0	0	0	0	0

Рисование

5-Т.1		5-Т.2			5-Т.3			5-Т.4	
: образы предметов й природы через ые движения и позы		умеет пользоваться красками, смешивает акварель в палитре с водой, красит карандашом различными принтами, для получения насыщенных цветов			получает новые цвета (фиолетовый) и оттенки (синий, розовый, темно-зеленый) путем смешивания красок:			работает с коллек выполняет зада обоюдному согл	
передает образы через несложные движения и позы частично	не старается передать образы через несложные движения и позы	пользуется красками, красит различными принтами	пользуется красками частично, красит различными принтами	не умеет пользоваться красками, не пытается красить различными принтами	получает новые цвета и оттенки	старается получать новые цвета и оттенки через смешивание красок	не может получать новые цвета и оттенки через смешивание красок	выполняет задачи по обоюдному согласию	выполняет задачи по обоюдному согласию частично

0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
0	0	0	0	0	0	0	0	0	0

	5-Т.5			5-Т.6			5-Т.7		
тивом, ии по асию	рисует элементы казахского орнамента и украшает ими одежду, предметы быта			изображает сюжетные рисунки:			соблюдает аккуратность при рисовании, правила безопасного поведения		
не пытается выполнять задачи по обоюдному согласию	рисует элементы казахского орнамента и украшает ими одежду, предметы быта	рисует элементы казахского орнамента и частично может украшать ими одежду, предметы	не рисует элементы казахского орнамента и не может украшать ими одежду, предметы быта	изображает сюжетные рисунки	изображает сюжетные рисунки частично	не изображает сюжетные рисунки	соблюдает аккуратность	старается соблюдать аккуратность	не соблюдает аккуратность

0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
0	0	0	0	0	0	0	0	0	0

5-Т.8			5-Т.9			5-Т.10			
лепит с натуры и по представлению знакомые предметы разной формы и величины			лепит фигуры человека и животного, соблюдая простые пропорции			использует различные методы лепки			соста композиц сказ
лепит с натуры	лепит с натуры частично	не лепит с натуры	лепит фигуры человека и животного	лепит фигуры человека и животного частично	не лепит фигуры человека и животного	использует различные методы лепки	старается использовать различные методы лепки	не старается использовать различные методы лепки	составляет сюжетные композиции

0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
0	0	0	0	0	0	0	0	0	0

Лепка

5-Т.11		5-Т.12			5-Т.13			5-Т.14	
влять сюжетные ции по содержанию ок и рассказов		лепит разнообразную казахскую посуду, предметы быта, ювелирные изделия и украшает их орнаментами и аксессуарами			владеет навыками коллективной лепки для общей композиции			аккуратно выполняе соблюдает прав безопасност	
составляет сюжетные композиции частично	не составляет сюжетные композиции	лепит, украшет	старается лепить и украшать	не лепит, не украшает	владеет навыкам и	владеет навыкам и частично	не владеет навыкам и	аккуратно выполняет работу, соблюдает правила безопасности	пытается аккуратно выполнять работу, соблюдать правила безопасности

0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
0	0	0	0	0	0	0	0	0	0

Развитие творческих

	5-Т.15			5-Т.16			5-Т.17		
ет работу, зила и	вырезает ножницами различные геометрические фигуры			вырезает знакомые или придуманные различные образы, сразу несколько одинаковых форм из бумаги, сложенной гармошкой, и предметы симметричной формы из бумаги, сложенной вдвое			выбирает и обосновывает приемы работы		
не пытается аккуратно выполнять работу, не соблюдает правила безопасности	вырезает ножницами различные геометрические фигуры	пытается вырезать ножницами различные геометрические фигуры	не может вырезать ножницами различные геометрические фигуры	вырезает различные образы	пытается вырезать различные образы	не может вырезать различные образы	выбирает и обосновывает приемы работы	выбирает и обосновывает приемы работы частично	не пытается выбирать и обосновывать приемы работы

0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
0	0	0	0	0	0	0	0	0	0

х навыков, исследовательской деятельности детей

Аппликация

5-Т.18			5-Т.19			5-Т.20			
составляет образ из нескольких частей			выполняет сюжетные композиции как индивидуально, так и в небольших группах, согласованно выполняя задачи			создает сюжетные композиции, дополняя их модными деталями			собл безопасно
стремиться понять важность	составляет образ из нескольких частично	не составляет образ из нескольких частей	выполняет сюжетные композиции как индивидуально, так и в небольших группах	выполняет сюжетные композиции индивидуально, не проявляет интерес к небольши	не выполняет сюжетные композиции ни индивидуально, ни в группе	создает сюжетные композиции, дополняя их модными деталями	создает сюжетные композиции, но не дополняет их модными деталями	не создает сюжетные композиции	соблюдает правила безопасности труда и личной гигиены

0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
0	0	0	0	0	0	0	0	0	0

5-Т.21		5-Т.22			5-Т.23			5-Т.24	
юдает правила эсти труда и личной гигиены		строит самостоятельно на предложенную тему			конструирует из бросового и природного материала			анализируя построе сооружение, нах эффективные констр решения, применяе конструирова	
соблюдает правила безопасности труда и личной гигиены частично	пытается соблюдать правила безопасности труда и личной гигиены	строит самостоятельно	строит при помощи взрослого	не пытается строить самостоятельно	конструирует из бросового и природного материала	конструирует из бросового и природного материала частично	не конструирует из бросового и природного материала	применяет их при конструировании	частично применяет их при конструировании

0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
0	0	0	0	0	0	0	0	0	0

Конструирование									
	5-Т.25			5-Т.26			5-Т.27		
енное им кодит уктивные т их при нии	совместно конструирует необходимую для игры конструкцию, выполняют работу по согласованию, играют с готовой конструкцией			может работать в команде			преобразовывает плоскостные бумажные формы в объемные		
пытается применяет их при конструировании	совместно конструирует, выполняет работу по согласованию	пытается совместно конструировать, выполнять работу по согласованию	не пытается совместно конструировать, выполнять работу по согласованию	работает в команде	старается работать совместно в команде	не получается работа в команде	преобразовывает	старается преобразовывать	не старается преобразовывать

0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
0	0	0	0	0	0	0	0	0	0

5-Т.28			5-Т.29			5-Т.30			
соблюдает правила безопасности на рабочем месте			различает простые музыкальные жанры (кюй, песня, танец, марш):			исполняет знакомые песни самостоятельно с музыкальным сопровождением и без сопровождения			произноси громко восприн хар
соблюдает правила безопасности на рабочем месте	старается соблюдать правила безопасности на рабочем месте	не соблюдает правила безопасности на рабочем месте	различает простые музыкальные жанры	пытается различать простые музыкальные жанры	не различает простые музыкальные жанры	исполняет	исполняет частично	не старается исполнить	произносит текст песни четко, воспринимает и передает характер музыки

0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
0	0	0	0	0	0	0	0	0	0

Музыка									
5-Т.31		5-Т.32			5-Т.33			5-Т.34	
ит текст песни четко, и медленно, умеет имать и передавать рактер музыки		выделяет отдельные фрагменты произведения (вступление, припев, заключение)			играет простые мелодии на музыкальных инструментах			самостоятельно и т исполняет песни ра характера	
старается произносить текст песни четко, воспринимает и передает характер музыки	не произносит текст песни четко, воспринимает и передает характер музыки	выделяет отдельные фрагменты произведения	старается выделять отдельные фрагменты произведения	не выделяет отдельные фрагменты произведения	играет простые мелодии на музыкальных инструментах	играет простые мелодии на музыкальных инструментах с интересом	не проявляет интерес при игре простых мелодий на музыкальных инструментах	самостоятельно и творчески исполняет песни различного характера	исполняет песни различного характера при помощи взрослого

0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
0	0	0	0	0	0	0	0	0	0

	5-Т.35			5-С.1			5-С.2		
ворчески зличного	выполняет движения в соответствии с характером музыки			верит в свои силы и возможности, понимает важность трудолюбия и ответственности			понимает родственные связи, знает родословную, уважает старших, заботится о младших		
не исполняет песни различного характера	выполняет движения в соответствии с характером музыки	старается выполнять движения в соответствии с характером музыки	не выполняет движения в соответствии с характером музыки	верит в свои силы и возможности, понимает важность трудолюбия и ответственности	нет уверенности в своих возможностях, понимает важность трудолюбия и ответственности	не уверен в своих возможностях, не понимает важность трудолюбия и ответственности	понимает родственные связи, уважает старших, заботится о младших	частично понимает, проявляет знаки уважения и заботы	старается понять и выполнять

0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
0	0	0	0	0	0	0	0	0	0

Формирование социально-эмоциональных навыков

Ознакомление с окружающим миром

5-С.3			5-С.4			5-С.5			
говорит осознанно, выражает свое мнение			знает о применении специальных транспортных средств, знает элементарные правила дорожного движения			любит свою Родину, понимает значение живописной природы, достопримечательностей, исторических мест и культурного наследия Казахстана			наблю причинно между природ природы, воздуха живот
говорит осознанно, выражает свое мнение	передает частичное пониман ие, высказыв ает свое мнение	пытается высказат ь свое мнение, чтобы передать пониман ие	знает	частично знает	не знает	гордится, понимает важность	любит, понимает важность	стремитс я понять важность	наблюдае т, понимает , знает

0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
0	0	0	0	0	0	0	0	0	0

Приложение 1

5-С.6		5-С.7		
дает и понимает -следственные связи живой и неживой дой, явлениями ы, знает об охране , значении солнца и в жизни человека, тных и растений		понимает и различает что «правильно» или «неправильно», «хорошо» или «плохо»:		
наблюдает, частично понимае, знаетт	наблюдает, но не понимает	понимает и различает	понимает и различает частично	старается понимать и различать

0	0	0	0	0
0	0	0	0	0